编号：

海南师范大学

专业技术资格评审表

（ 2025 年度）

（教师系列）

单 位 ： 历史文化学院

姓 名 ： 李杰玲

现任专业 中国语言文学

技术职务 ： 副教授

申报专业 ： 中国语言文学

申报资格 ： 教授

联系电话 ： 18588760520

填表时间： 2026年 1月19日

**海南师范大学印制**

填表说明

1.本表供本校专业技术人员评审高校教师系列专业技术资格时使用。１—17页由申报者填写，第4页中思想品德鉴定和师德师风表现由所在单位填写并盖章。17—20页由二级单位职称评议工作委员会或职称办填写。填写内容应经人事部门审核认可，编号由人事部门统一编制。

2.年月日一律用公历阿拉伯数字填字。

3.“相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。

4.“毕业学校”填最高学历毕业学校当时的全称。

5.晋升形式：正常晋升或破格晋升或转评或直评。

6.申报资格名称有：讲师、教学为主型副教授、教学科研型副教授、双师型副教授、教学为主型教授、教学科研型教授、双师型教授。

7.聘任年限应足年，按“5年6个月”格式填写，一年按12个月计算，如2017年3月起聘，到2018年12月，任职年限就只有1年10个月，不到2年。

8.学年及学期表达：如2017-2018（一）、2015-2016（二）。

**9.如填写表格内容较多，可自行增加行，没有内容的表格可删减行，但至少保留表头及一行，不可全删除。**

10.国际人才可依据《海南师范大学国际人才申报认定、高聘与评审高级职称管理办法（试行）》（海师办〔2022〕57号）进行申报，评审条件依照《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）执行。

基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 李杰玲 | | | 性别 |  | | 出生年月 | |  | | | | 政治  面貌 | |  | | |  | | | |
| 曾用名 |  | | | 民族 |  | | 出生地 | |  | | | | 身体状况 | | 健康 | | |
| 教师资格证种类及学科 | 高等学校教师资格/中国语言文学 | | | | | 身份证 号码 | | |  | | | | | | | | |
| 最高学历  毕业院校及毕业时间 | 上海师范大学；2012 | | | 学历 学位 | | 研究生；博士 | | | 所学专业 | | | 中国古典文献学 | | | | | |
| 现工作单位 | 海南师范大学 | | | 参加工作时间 | | 2012年9月 | | | 任教学科 | | | 中国语言文学·文献学 | | | | | | 晋升形式 | | | 破格晋升 |
| 现专业技术资格 | 资格名称：副教授  取得时间：2021年2月  审批机关：海南师范大学 | | | | | | | | 申请学科组名称 | | | | | | | 教学科研型教授 | | | | | |
| 现任专业技术职务  聘任时间及聘任单位 | 聘任时间：2021年9月  聘任单位：海南师范大学 | | | | | | | | 聘任年限 | | | 5年6个月 | | | | | 职业资格证书 | | 副教授 | | |
| 高校教师资格证  专业名称 | 中国语言文学 | | | | | | | | | | | 外语成绩 | | | | | 免考 | | | | |
| 申报专业 | 中国语言文学 | | | | 申报资格名称 | | | | | 教学科研型  教授 | | | | 是否以国际人才身份申报 | | | | | | □是 R否 | |
| 破格申报条件  （正常及转评不填） | 符合条件：第四章第十九条（二）获批主持A2级科研项目 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 直接评审条件  （正常及转评不填） | 符合条件 ： | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 学习培训经历  （包括参加学历学位教育、继续教育、培训、国内外进修等） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | | 学习形式 | 学习单位名称 | | | | | 学习院系及专业 | | | 学时或学分 | | | | | 毕（结肄）业 | | 国  内外 | | | 证明人 |
| 2024.01-2025.01 | | 国外进修（访学） | 日本国立大学法人综合研究大学院大学日本国际文化研究中心 | | | | | 大学院研究部·文献学 | | | 一年 | | | | | 结业 | | 国外 | | | 赵克生 |
| 2017.09 -2018.07 | | 国内进修（访学） | 南京大学域外汉籍研究所 青年访问学者 | | | | | 域外汉籍研究所·文献学 | | | 一年 | | | | | 结业 | | 国内 | | | 陈立锋 |
| 2015.02 -2016.02 | | 国外进修（访学） | 日本国立大学法人东京学艺大学访问研究员 | | | | | 大学院教育学研究科 | | | 一年 | | | | | 结业 | | 国外 | | | 陈立锋 |
| 2011.06 -2011.08 | | 国外进修（访学） | 日本关西国际交流中心学习学术研究专业日语 | | | | | 博士专业人才日语教学部 | | | 两个月 | | | | | 结业 | | 国外 | | | 曹旭 |
| 2013.09- 2017.12 | | 博士后 | 苏州大学 | | | | | 人文学院/文献学 | | | 四年四个月 | | | | | 结业 | | 国内 | | | 马亚中 |
| 2009.09-2012.01 | | 学历教育·博士 | 上海师范大学 | | | | | 人文学院/中国古典文献学 | | | 两年六个月 | | | | | 毕业 | | 国内 | | | 曹旭 |
| 2006.09-2009.06 | | 学历教育·硕士 | 广西大学 | | | | | 文学院/中国语言文学 | | | 三年 | | | | | 毕业 | | 国内 | | | 李寅生 |
| 2002.09-2006.06 | | 学历教育·本科 | 广西大学 | | | | | 文学院/汉语言文学 | | | 四年 | | | | | 毕业 | | 国内 | | | 李寅生 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 工作经历 | | | |
| 起 止 时 间 | 单 位 | 从 事 何 专 业  技 术 工 作 | 职 务 |
| 2021年1月— 现在 | 海南师范大学 | 专任教师 | 副教授（认定） |
| 2019年9月—2020年 12月 | **日本国立大学法人综合研究大学院大学国际日本文化研究中心** | 研究员 | 准教授 |
| 2012年9月— 2019年 7月 | 广东第二师范学院 | 专任教师 | 教师 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基本条件 | | | | | | | | | | |
| 思想品德鉴定及  师德师风表现 | | | 该教师热爱祖国，拥护中国共产党的领导，热爱高等教育事业，贯彻党的教育方针和政策。恪尽职守，团结协作，积极参加集体活动和学科建设，以学生为本，具有高度的责任心和良好的职业道德。  分党委书记签名（盖章）： 年 月 日 | | | | | | | |
| 任现职以来年度考核结论（高级职称至少填五年） | | | 2021：合格；2022：优秀；2023：合格；2024：合格；2025：合格 | | | | | | | |
| 近五年师德考核结论 | | | 2021-2025:合格 | | | | | | | |
| 减免工作量的原因及时间段（注明因何减免，原因有在管理岗位工作、休产假、挂职、借调、跟班学习等原因） | | |  | | | | | | | |
| 是否存在延迟申报情况 | | | R否 | □是，因 延迟 年。 | | | | | | |
| 担任班主任或辅导员的任职单位及时间 | | | **2023-2024学年第1学期，担任国际教育学院2022级汉语国际教育专业留学生班级班主任** | | | | | | | |
| **任现职以来的教学业绩情况** | | | | | | | | | | |
| 教学方面条件 | | ①任现职以来，承担课堂教学工作量共计 1268 学时，年均 317 学时，其中本科生课堂教学工作量共计 1064 学时，年均 266 学时，其中实践类共计 366 学时，年均 91.5 学时。  ②任现职以来教学评估达到“合格”以上占 100 % 。  ③本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为 等级。  ④担任毕业实习和论文指导工作（ 6 ）届；或担任本科生创新创业活动（ 5 ）项；或担任本科生专业竞赛指导（ 5 ）项；或担任本科生开展寒暑假社会实践（ 0 ）项。 | | | | | | | | |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（本科生） | | | | | | | | | | |
| 学年、学期 | 课程名称 | | | | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2020-2021学年第2学期 | **文学概论** | | | | 2018汉语国际教育1班 | 36 | A |  |  |  |
| 2020-2021学年第2学期 | **文学概论** | | | | 2018汉语国际教育2班 | 36 | A |  |  |  |
| 2020-2021学年第2学期 | 中国文化概论 | | | | 2019汉语国际教育1班 | 36 | A |  |  |  |
| 2020-2021学年第2学期 | 中国文化概论 | | | | 2019汉语国际教育2班 | 38 | A |  |  |  |
| 2020-2021学年第2学期 | 旅游汉语 | | | | 2019汉语国际教育（留学生） | 18 | A |  |  |  |
| 2020-2021学年第2学期 | 中级写作 | | | | 语言生中级1班 | 36 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第1学期 | 中国文化概论 | | | | 2018汉语国际教育（留学生） | 36 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第1学期 | 外国文学概论 | | | | 2019汉语国际教育1班 | 34 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第1学期 | 外国文学概论 | | | | 2019汉语国际教育2班 | 34 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第1学期 | 汉语阅读（一） | | | | 2020汉语国际教育（留学生） | 36 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第1学期 | 中国现当代文学（一） | | | | 2019汉语国际教育（留学生） | 36 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 中国现当代文学 | | | | 2020汉语国际教育1班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 中国现当代文学 | | | | 2020汉语国际教育2班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 中国现当代文学 | | | | 2020汉语国际教育（留学生） | 36 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 中国文化概论 | | | | 2020汉语国际教育1班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 中国文化概论 | | | | 2020汉语国际教育2班 | 32 | A |  |  |  |
| 2021-2022学年第2学期 | 旅游汉语 | | | | 2020汉语国际教育（留学生） | 18 | A |  |  |  |
| 2022-2023学年第1学期 | 外国文学概论 | | | | 2020汉语国际教育1班 | 34 | B |  |  |  |
| 2022-2023学年第1学期 | 外国文学概论 | | | | 2020汉语国际教育1班 | 34 | B |  |  |  |
| 2022-2023学年第1学期 | 现当代文学作品选读 | | | | 2019汉语国际教育（留学生） | 36 | B |  |  |  |
| 2022-2023学年第1学期 | 中国现当代文学（一） | | | | 2020汉语国际教育（留学生） | 36 | B |  |  |  |
| 2022-2023学年第2学期 | 中国现当代文学（二） | | | | 2020汉语国际教育（留学生） | 34 |  |  |  |  |
| 2022-2023学年第2学期 | 中国现当代文学 | | | | 2021汉语国际教育 | 32 |  |  |  |  |
| 2022-2023学年第2学期 | 中国文化概论 | | | | 2021汉语国际教育 | 32 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 中国现当代文学 | | | | 2023中文类7班 | 28 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 中国现当代文学 | | | | 2023中文类8班 | 28 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 新闻听力（一） | | | | 2021汉语国际教育（留学生） | 36 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 中国现当代文学（一） | | | | 2021汉语国际教育（留学生） | 36 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 汉语会话（一） | | | | 2022汉语国际教育（留学生） | 36 |  |  |  |  |
| 2024-2025学年第2学期 | 大趋势：贯通的中国历史 | | | | 2023地理科学2班 | 16 | A |  |  |  |
| 2024-2025学年第2学期 | 大趋势：贯通的中国历史 | | | | 2023日语班 | 16 | A |  |  |  |
| 2025-2026学年第1学期 | 海南史 | | | | 2023历史2班 | 36 |  |  |  |  |
| 2025-2026学年第1学期 | 海南史 | | | | 2023历史3班 | 36 |  |  |  |  |
| 小计 |  | | | |  | 1064 |  |  |  |  |
| 任现职以来课程教学工作量业绩表（研究生） | | | | | | | | | | |
| 学年、学期 | 课程名称 | | | | 班级名称 | 课堂教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
| 2022-2023学年第1学期 | 中华文化传播（双语） | | | | 2022级国际中文教育专业硕士 | 36 |  |  |  |  |
| 2022-2023学年第2学期 | 跨文化交际（双语） | | | | 2022级汉语国际教育专业硕士（国内生） | 36 |  |  |  |  |
| 2022-2023学年第2学期 | 跨文化交际 | | | | 2022级汉语国际教育专业硕士（留学生） | 36 |  |  |  |  |
| 2023-2024学年第1学期 | 中华文化传播（双语） | | | | 2023级汉语国际教育硕士（国内生） | 32 |  |  |  |  |
| 2024-2025学年第2学期 | 海南地方史文献 | | | | 2023级中国史研究生 | 32 |  |  |  |  |
| 2025-2026学年第1学期 | 海南文化研究 | | | | 2024级中国史研究生 | 32 |  |  |  |  |
| 小计 |  | | | |  | 204 |  |  |  |  |
| 任现职以来实践类教学工作量业绩表 | | | | | | | | | | |
| 学年、学期 | | 课程名称 | | | 班级名称 | 实践教学时数 | 教学评估等级 | 基层单位审核学时 | 职能部门审核学时 | 备注 |
|  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 小计 | |  | | |  |  |  |  |  |  |
| 指导学生实习、论文、实践情况 | | | | | | | | | | |
| **一、指导毕业论文情况**  （一）指导汉语国际教育专业本硕毕业论文情况  1.本科论文：  2018级9名学生；2019级11名学生（含一名外国留学生）；2020级11名学生（含一名外国留学生）。  2.硕士论文：  2021级1名学生；2022级3名学生；2023级3名学生（含一名外国留学生）。  （二）指导中国古代文学专业硕士毕业论文情况  2023级1名研究生  （三）指导历史/中国史专业本硕毕业论文情况  1.本科论文： 2.硕士论文：  2022级6名学生。 2023级2名学生。  以上，共指导本硕论文 47 篇。  **二、指导/带队实习情况**  1. 2020-2021学年第2学期：**带领本科生队见习（2018级汉语国际教育国内本科生见习指导），指导4名学生；**  **2.2021-2022学年第1学期：带领****2018级汉语国际教育专业11位本科生到海南华侨中学实习，担任带队教师；**  **3.2021-2022学年第2学期：担任本科见习带队教师，带领2019级汉语国际教育5位同学见习；**  **4.2022-2023学年第2学期：担任本科见习指导教师，指导2020级汉语国际教育国内8位本科生教学见习；**  **5.2023-2024学年第1学期：担任2022级汉语国际教育专业留学生班级班主任，担任2020级汉语国际教育本科生（国内）32人国教院院内东南亚汉语师资推广基地实习指导/带队教师。** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 | | | | | | | | | | | | |
| **序号** | **指标**  **类型** | **指标级别** | **指标分值** | | | | | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级 指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** | | | |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | **三等奖** |
| 1 | 教学  成果 | 国家级教学成果奖 | — | 20000 | 10000 | 5000 | — |  |  |  |  |  |
| 2 | 省级教学成果奖 | — | — | 1000 | 500 | — |  |  |
| 4 | 一流  课程 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 5 | 省级 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 6 | 教学  名师 | 国家级 | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 7 | 省级 | 400 | — | — | — | — |  |  |
| 8 | 教材 | 国家级（含马工程） | 1000 | — | — | — | — |  |  |  |  |  |
| 9 | 省级 | 300 | — | — | — | — |  |  |
| 10 | “百佳”  出版单位 | 300 | — | — | — | — |  |  |
| 11 | 其他  出版单位 | 100 | — | — | — | — |  |  |
| 12 | 课堂  教学 | 教育部 | — | — | 1000 | 500 | 300 |  |  |  |  |  |
| 13 | 教育厅 | — | — | 300 | 200 | 100 |  |  |
| 15 | 教学  研究 | 重大 | 1000 | — | — | — | — |  |  | 500 |  |  |
| 16 | 重点 | 400 | — | — | — | — | 1 | 400 |
| 17 | 一般 | 100 | — | — | — | — | 1 | 100 |
| 18 | 海南省高等教育学会优秀教研论文奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 19 | 教学  作品 | 全国A类作品奖 | — | — | 120 | 80 | 40 |  |  | 40 |  |  |
| 20 | 全国B类作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 |  |  |
| 21 | 省级作品奖 | — | — | 80 | 40 | 20 | 1 | 40 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表 | | | | | | | | | | | | | |
| **序号** | **指标**  **类型** | **指标级别** | **指标分值** | | | | | | **奖项获得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| **不分等级 指标分值** | **分等级指标分值（单位：分）** | | | | |
| **特等奖** | **一等奖** | **二等奖** | | **三等奖** |
| 22 | 教学指导 | 全国A类  指导奖 | — | — | 400 | 200 | | 100 |  |  | 60 |  |  |
| 23 | 全国B类  指导奖 | — | — | 100 | 60 | | 20 |  |  |
| 24 | 全国C类  指导奖 | — | — | 40 | 20 | | — |  |  |
| 25 | 省级  指导奖 | — | — | 40 | 20 | | — | 2 | 60 |
| 26 | 教学案例 | 国家级 | 160分/个 | | | | | |  |  |  |  |  |
| 27 | 优秀论文指导 | 博士  国家级 | 2000分/篇 | | | | | |  |  |  |  |  |
| 28 | 硕士  国家级 | 500分/篇 | | | | | |  |  |
| 29 | 博士省级 | 200分/篇 | | | | | |  |  |
| 30 | 硕士省级 | 100分/篇 | | | | | |  |  |
| 初始教学总分 | | | | | | | | | | | 600 |  |  |
| 师德师风考核加分 | | | | | | | | | | | 100 |  |  |
| 申报者签名： | | | | | | | 最后教学总分 | | | | 700 |  |  |

注：1.为鼓励协同创新、团队创新，凡是我校多名教师合作的教学成果、一流课程、教材、教学作品和教学案例奖励，两名教师合作的奖励分别按相应分值的70%、30%计算，三名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、25%、10%计算，四名教师合作的奖励分别按相应分值的65%、20%、10%、5%计算，五名及以上教师合作的奖励，前四名分别按相应分值的60%、20%、10%、5%计算，其余名次按相应分值的5%平均计算。

2.当【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】超过【教育教学能力业绩量化总分值】的50%时，只将【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】按【初始教育教学能力业绩量化总分值】的50%计入个人【最终教育教学能力业绩量化总分值】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

任现职以来教育教学能力业绩情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、教学成果奖** | | | | | | | |
| 序号 | 获奖教学成果名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **二、一流课程奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖课程名称 | 获奖  级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **三、教学名师** | | | | | |
| 序号 | 获奖名称 | 获奖  级别 | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **四、教材奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖教材名称 | 获奖级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **五、课程教学奖** | | | | | | | |
| 序号 | 课程教学获奖名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **六、教学研究** | | | | | | | |
| 序号 | 教学研究成果名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **七、教学作品奖** | | | | | | | |
| 序号 | 获奖作品名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
| 1 | 教研论文《旅游汉语教学资源的开发与应用——以海南本土文化资源为例》 | 二等奖 | 省级 | 1 | 国际中文教育南方联盟 | 2023年8月 | 40 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **八、教学指导奖** | | | | | | | |
| 序号 | 指导获奖名称 | 获奖  级别 | 获奖  等级 | 指导获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
| 1 | 全国首届国际中文教育教学技能大赛优秀奖指导教师 | 国家级 | 优秀奖 | 1 | 中文联盟；海南师范大学；陕西省汉语国际教育研究会 | 2023.12 |  |
| 2 | 2023“汉教英雄会”国际中文教学技能中南区交流活动 | 省部级 | 优秀奖 | 1 | 教育部中外语言交流合作中心；华南师范大学国际交流合作处；华南师范大学国际文化学院 | 2023.12 |  |
| 3. | 2023年“诵读中国”海南师范大学经典诵读大赛 | 校级 | 优秀奖 | 1 | 海南师范大学 | 2023.06 |  |
| 4 | 海南省第十一届“琼州杯”国际学生汉语与才艺大赛 | 省级 | 一等奖 | 1 | 海南省教育厅 | 2022.12 | 40 |
| 5 | 海南省第十一届“琼州杯”国际学生汉语与才艺大赛 | 省级 | 二等奖 | 1 | 海南省教育厅 | 2022.12 | 20 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **九、教学案例奖** | | | | | | |
| 序号 | 获奖案例名称 | 获奖  级别 | 获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **十、优秀论文指导奖** | | | | | | | |
| 序号 | 指导论文获奖名称 | 硕士/博士 | 获奖  级别 | 指导获奖人排序  （本人排名） | 颁奖机构  （盖章单位） | 获奖  时间 | 得分 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表 （人文社会科学类） | | | | | | | | |
| **指标类型** | **指标等级** | | **指标分值** | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 一、项目 | A级（国家级项目） | A1 | 8000 |  |  | 4200 |  |  |
| A2 | 4000 | 1 | 4000 |
| A3 | 2000 |  |  |
| B级（部委级项目） | B1 | 1200 |  |  |
| B2 | 800 |  |  |
| C级（省级项目） | C1 | 1000 |  |  |
| C2 | 400 |  |  |
| C3 | 100 | 2 | 200 |
| D级（地厅级项目） | | 20，本级别最高40封顶 |  |  |
| E级 | E1 | 500 |  |  |
| E2 | 200 |  |  |
| E3 | 50 |  |  |
| 二、论文 | A级 | | 5000 |  |  | 20 |  |  |
| B级 | | 600 |  |  |
| C级 | | 300 |  |  |
| D级 | | 160 |  |  |
| E级 | | 80 |  |  |
| F级 | | 20 | 1 | 20 |
| 三、著作 | A级 | | 300 |  |  | 450 |  |  |
| B级 | | 150 | 3 | 450 |
| C级 | | 100 |  |  |
| 四、表彰 | A级 | 特等奖 | 12000 |  |  | 800 |  |  |
| 一等奖 | 8000 |  |  |
| 二等奖 | 4000 |  |  |
| 三等奖 | 2000 |  |  |
| B级 （部委奖） | 一等奖 | 4000 |  |  |
| 二等奖 | 2000 |  |  |
| 三等奖 | 1000 |  |  |
| C级 （省级奖） | 一等奖 | 1400 |  |  |
| 二等奖 | 800 | 1 | 800 |
| 三等奖 | 400 |  |  |
| 五、应用成果 | A级 |  | 2000 |  |  |  |  |  |
| B级 |  | 600 |  |  |
| C级 |  | 200 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表（人文社会科学类） | | | | | | | | | | |
| **指标类型** | | **指标等级** | | **指标分值** | | **取得数量** | **指标得分** | **个人申报得分** | **二级学院审核得分** | **职能部门审核得分** |
| 六、文艺创作 | A级（国家级） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 600 | |  |  | 80 |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 300 | |  |  |
| 铜奖（三等奖） | 160 | |  |  |
| 优秀奖 | 80 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 230 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 160 | |  |  |
| B级  （部委级）） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 300 | |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 160 | |  |  |
| 铜奖 （三等奖） | 80 | |  |  |
| 优秀奖 | 60 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 120 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 100 | |  |  |
| C级  （省级） | 获奖 | 金奖 （一等奖） | 160 | |  |  |
| 银奖 （二等奖） | 80 | | 1 | 80 |
| 铜奖 （三等奖） | 60 | |  |  |
| 优秀奖 | 40 | |  |  |
| 获奖 （不设奖级） | 70 | |  |  |
| 入选展演作品 | | 60 | |  |  |
| 初始科研总分 | | | | | | | | 5550 |  |  |
| 申报者签名： | | | | | 最后科研总分 | | | 5550 |  |  |

注：当【学术论文分值】超过【初始科研总分】的60%时，需将此项分值按【初始科研总分】的60%计入个人【最后科研总分】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名： 职能部门审核者签名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 任现职以来的科研业绩情况 | | | | | | | | | | |
| **一、科研项目** | | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **项目等级** | **项目名称** | **批准号** | **项目**  **来源** | **立项**  **年月** | **立项经费（万元）** | **是否**  **主持** | **是否**  **结项** | **得分** |
| **可计分** | 1 | A2 | 国家社科基金冷门绝学研究专项（学者个人项目）《日本所藏黎族古籍的整理、翻译和研究》 | 22VJXG032 | 全国哲学社会科学工作办公室 | 2022.11 | 35 | 是 | 否 | 4000 |
| 2 | C2 | 教育部国际中文教育研究课题《中文和日语进入他国国民教育体系经验比较研究》（《世界主要语言配合支持他国国民教育体系经验比较研究》） | 22YH107C | 教育部中外语言交流合作中心；世界汉语教学学会 | 2022.11 | 5 | 是 | 是 | 400 |
| 3 | C3 | 海南省哲学社会科学规划课题立项资助《日本所藏海南相关文献与海南文化的传播》 | HNSK（YB）22-80 | 海南省社会科学界联合会 | 2022.06 | 3.5 | 是 | 是 | 100 |
| 4 | C3 | 海南省高等学校教育教学改革研究项目（课程思政）立项资助《基于海南红色文化实景的中国文化概论课程思政建设研究》 | HnjgS2022-6 | 海南省教育厅 | 2022.06 | 1.5 | 是 | 是 | 100 |
| **不可计分** | 1 | B2 | 教育部人文社会科学研究青年基金项目《日本图书馆汉诗钞本文献整理与研究》 | 17YJC870008 | 教育部 | 2017.08 | 8 | 是 | 是 | 该成果未用过评职称 |
| 2 | C3 | 第一批江苏省博士后科研资助C类《江苏和日本的船舶贸易及诗歌唱和研究》 | 1401059C | 江苏省教育厅 | 2014.08 | 2 | 是 | 是 | 该成果未用过评职称 |
| 3 |  | 《中日诗文交流与明治汉诗》 |  | 国际交流基金会研究资助项目（国际科研项目） | 2015 |  | 是 | 是 | 该成果未用过评职称 |
| 4 |  | 《日本所藏海南、黎族有关文献的整理与研究》，国家公派高级访问学者项目 | 留金选［2023]40 | 国家留学基金管理委员会 | 2023.08 |  | 是 | 是 | 该成果未用过评职称 |
| 5 | F | 海南师范大学校级“课程思政”示范项目立项，主讲的课程《中国文化概论》（国内本科生） |  | 海南师范大学 | 2021.12 | 2 | 是 | 是 | 该成果未用过评职称 |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，项目等级：可计分类按A1到E3级填写，不可计分类为F级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **二、发表学术论文** | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **刊物级别** | **成果名称** | **刊物名称，**  **发表年月和刊期** | **个人占比** | **转载**  **情况** | **检索证明**  **（有或无）** | **得分** |
| 可计分 | 1 | F | 《中日道教时空观比较研究——以烂柯传说和孙右卫门怪谈为例》 | 《中华文化论坛》第6期（双月刊），2021年 | 100% |  | 有 | 20 |
| **不可计分** | 1 | D | 《日本所藏黄道周文献研究——以<黄石斋先生诗草>为主》 | 《域外汉籍研究集刊》第20辑，2021 | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 2 | D | 《论日本对中国石敢当信仰的接受》 | 《华夏文化论坛》第九辑（2013年6月） | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 3 | D | 《<诗经>中的女性美与昆虫——生态美学管窥》 | 《美育学刊》2013年第3期；**中国人民大学书报资料中心复印报刊资料B7《美学》2013年第10期全文转载** | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 4 | D | 《18、19世纪和刻寒山诗所见和合文化之流传》 | 《华夏文化论坛》第2辑（2015年12月） | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 5 | D | 《日语教材富士山插图之美育研究》 | 《美育学刊》2016年11月，**《人大书报资料中心·艺术学理论》（2017年第1期）全文转载** | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 6 | D | 《十八世纪仙台藩儒与潮州渔民唱和文献钩沉》 | 《中国典籍与文化》2016年第3期（8月） | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 7 | D | 《苏州清商江芸阁与日人长崎唱和研究》， | 《域外汉籍研究集刊》第十七辑，2018年8月 | 100% |  |  | 该成果未用过评职称 |
| 8 | G | 《日藏写本〈天下白〉与苏轼诗文的传播、接受》 | 《南大日本学研究》2025年第6辑，2025年12月 | 100% |  |  |  |
| 9 | G | 《日本近代文学史上的冯梦龙》 | 《东方学术》第6辑，2025年12月 | 100% |  |  |  |
| 10 | G | 「日文研から古典籍の世界を旅する」 | 『日文研』第69号、2025年2月刊 | 100% |  |  |  |
| 11 | G | 《中文和日语进入他国国民教育体系经验比较研究》 | 《邵阳学院学报》第5期，2025年10月 | 100% |  |  |  |
| 12 | G | 《论室鸠巢的和陶诗》 | 上海师范大学《东亚汉诗论丛》第三辑，2025年9月 | 100% |  |  |  |
| 13 | G | 《论日本所藏和刻本〈欧苏手简〉与黎族文化的记录、传播》 | 《乐山师范学院学报》第10期，2025年10月 | 100% |  |  |  |
| 14 | G | 《论冼夫人与妈祖文化在沿海区域的传播——从日藏〈新刻出像增补搜神记〉说起》 | 《集美大学学报》第4期，2025年7月 | 100% |  |  |  |
| 15 | G | 《日韩所藏传东坡作九相诗研究》 | 《古籍整理研究学刊》第6期2025年12月 | 100% |  |  |  |
| 16 | G | 《日本所藏泰山府君祭祀汉文手写文献概述及其价值分析》 | 《泰山学院学报》 第2期，2024年3月 | 100% |  |  |  |
| 17 | G | 《日本所藏苏轼和陶诗文献整理及其研究》 | 《东坡文化研究》第1辑，2024年10月 | 100% |  |  |  |
| 18 | G | 《国际中文新闻听力数字化资源的开发与建设》 | 《海南师范大学学报》第4期，2024年8月 | 100% |  |  |  |
| 19 | G | 《日本阿伊努族与海南黎族起源神话的比较研究》 | 《燕山论丛》2024下半年刊 | 100% |  |  |  |
| 20 | G | 《葫芦娃与桃太郎故事里的中日隔代教学论》 | 《邵阳学院学报》2023年第1期 | 100% |  |  |  |
| 21 | G | 《留学生中文写作课中的书信体小说写作教学》 | 《语言文学前沿》第12辑，2023年12月 | 100% |  |  |  |
| 22 | G | 《论日本所藏鉴真东渡相关文献中的明州》 | 《中华优秀传统文化研究》第4辑，2023年8月刊 | 100% |  |  |  |
| 23 | G | 《日本所藏明刊绣像增补搜神记中的韵文研究》 | 《燕山论丛》2023年下半年刊 | 100% |  |  |  |
| 24 | G | 《日本所藏鉴真东渡相关文献与海南文化的传播》 | 《国际比较文学》（中英文）第4期，2023年12月 | 100% |  |  |  |
| 25 | G | 《日本小说多视角叙事与“盲人摸象”写作训练》 | 《语言文学前沿》第11辑，2022年下半年 | 100% |  |  |  |
| 26 | G | 《论鉴真东渡与泰山文化的东传》 | 《泰山学院学报》第4期，2022年8月 | 98% |  |  |  |
| 27 | G | 《史笔重写大泰山——<泰山编年通史>评述》 | 《泰山学院学报》2022年第5期，2022年10月 | 100% |  |  |  |
| 28 | G | 《论石化姬与望夫石中的“永远”意识及其表现》（日语论文）， | 《图像：文化·情报的接点》，京都：晃洋书房，2021年1月 | 100% |  |  |  |
| 29 | G | 《中国江户时代怪异小说研究述评》（日语论文） | 《世界的日本研究》，京都：国际日本文化研究中心，2021年3月 | 100% |  |  |  |
| 30 | G | 《2020年新冠疫情中的赤山禅院与泰山府君信仰活动》 | 《泰山学院学报》第8期，2021年8月 | 100% |  |  |  |
| 31 | G | 《日本所藏冯梦龙作品与日本学术界对冯梦龙的研究》 | 苏州大学《冯梦龙研究》第7辑，2021年9月 | 100% |  |  |  |
| 译文1 | G | 天曹地府祭形成考：以<今昔物语集>为起点》，増尾伸一郎 撰，独译，13248字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 | 100% |  |  |  |
| 2 | G | 《古典文学中的“舍身投子”：以孝顺与舍身的映射意义为中心》，荒木浩 撰，独译，22968字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 | 100% |  |  |  |
| 3 | G | 《可视化的日本史——以插图编年记为例》，木场贵俊 撰，独译，10062字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 | 100% |  |  |  |
| 4 | G | 《论樋口一叶小说的卷首插图与文中插图——从插图与作者一叶的关系说起》，出口智之 撰，独译，12415字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 | 100% |  |  |  |
| 5 | G | 《论环境与人类生活的历时性联系——以中国海南岛为例》，梅﨑昌裕 撰，独译，6508字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 |  |  |  |  |
| 6 | G | 《〈训蒙图彙〉诸版再考》，石上阿希 撰，独译，10972字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 |  |  |  |  |
| 7 | G | 《东亚的“圣母”信仰与山之道教——碧霞元君、娑苏、大比留女》，须永敬 撰，独译，8938字 | 《国际比较文学》（中英文）第3期2024年8月 |  |  |  |  |
| 8 | G | 《苏轼〈澄迈驿通潮阁〉诗对日韩汉诗的影响——李氏朝鲜徐居正〈三田渡途中〉诗与日本汉诗》，丹羽博之撰，独译，约6000字 | 《东坡文化研究》2025年第3辑 |  |  |  |  |
| 9 | G | 《室鸠巢的和陶诗——论宋诗对模仿诗作的影响》，山本嘉孝撰，独译，约10000字 | 《东坡文化研究》2025年第3辑 |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，刊物级别：可计分类按A到F级填写，不可计分类为G级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **三、出版学术著作** | | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **著作**  **等级** | **成果名称** | **合（独）著译及排名** | **出版社和出版年月** | **CIP核字号** | **总字数**  **（万字）** | **个人撰**  **写字数（万字）** | **检索页（有或无）** | **得分** |
|  | 1 | B | 《日本幼儿保育与教育的现场调查研究》 | 独著 | 四川人民出版社，2022年10月 | （2022）第151525号 | 20 | 20 |  | 150 |
| 2 | B | 《文学研究与创作实践》 | 独著 | 湘潭大学出版社，2022年10月 | （2022）第179631号 | 21 | 21 |  | 150 |
| 3 | B | 《比较视域下中文教育在日本的推广研究》 | 独著 | 湘潭大学出版社，2025年9月 | 20254EV315 | 15 | 15 |  | 150 |
| **不可计分** | 1 | A | **《****十八～十九世纪中日沿海地区诗文交流》** | 独著 | **山东人民出版社，2016年12月** | （2017）第048271 | 25 | 25 |  | 该成果未用过评职称 |
| 2 | A | **《泰山诗歌意象与中日民俗》** | 独著 | **山东人民出版社，2017年2月** | （2015）第221235号 | 20 | 20 |  | 该成果未用过评职称 |
| 3 | A | **《日本所藏中日交流汉诗文写本》** | 独著 | **黄山书社，2018年12月** | （2018）第286379号 | 15 | 15 |  | 该成果未用过评职称 |
| 4 | A | **《富士山汉诗研究》** | 独著 | **黄山书社，2020年** | （2020）第078505号 | 20 | 20 |  | 该成果未用过评职称 |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，著作等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **四、科研成果奖** | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **奖励等级** | **获奖成果名称** | **获奖**  **等级** | **奖励名称** | **获奖**  **年月** | **第几**  **完成人** | **备注** | **得分** |
| **可计分** | 1 | C | **专著《富士山汉诗研究》（合肥：黄山书社，2020年8月出版）** | **二等奖** | **2019~2020年度华东地区优秀古籍图书奖** | 2021年11月 | 独著，独立获奖 | 当年已按省级奖算绩效分 | 800 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** | 1 | D | 论文《论日本所藏绣像增补搜神记中的洗夫人与妈祖》 | 优秀论文奖 | 第九届国际妈祖文化学术研讨会论文奖 | 2023年11月 | 独著 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，奖励等级：可计分类按A级-C级填写，不可计分类为D级；获奖等级按特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、其他类填写。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **五、应用成果** | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **成果等级** | **成果名称** | **采纳部门**  **（或领导批示）** | **采纳年月** | **备注** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考评审文件附件1-4填写，自然科学类参考附件1-5填写，成果等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **六、文艺创作** | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **指标等级** | **获奖名称** | **获奖级别** | **举办单位** | **举办年月** | **得分** |
| **可计分** | 组诗《我生活的地方长满野草》 | C | 2021年度“三亚杯”全国文学大赛 | 银奖 | 中国散文网，华夏博学国际文化交流中心 | 2021年12月 | 80 |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |

注：人文社科类参考附件1-4填写，指标等级：可计分类别按A-C填写，不可计分类别为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **七、知识产权** | | | | | | | | | |
| **类别** | **序号** | **指标**  **等级** | **授权专利名称** | **专利授权号** | **专利类型** | **授权**  **年月** | **第几发**  **明人** | **转让或实施情况** | **得分** |
| **可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **不可计分** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注：自然科学类参考评审文件附件1-5填写，指标等级：可计分类按A-C填写，不可计分类为D级。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **八、科技成果转化（经费）** | | | | | | | |
| **序号** | **项目（成果）名称** | **项目来源** | **转化方式** | **转化年月** | **是否**  **主持** | **到账经费（万元）** | **得分** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

注：参考附件1-5填写，转化方式：限填转让、许可或者作价投资。

申报者各项能力积分汇总表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **教育教学能力分值** | **科研创新能力分值** | **实践应用能力分值** | **总分** | **申报人或审核者签字** |
| **教师本人申报** | 700 | 5550 | 0 | 6250 |  |
| **二级学院审核** |  |  |  |  |  |
| **职能部门审核** |  |  |  |  |  |

**注：教学为主型教育教学能力分值按70%计入总分，科研创新能力分值按30%计入总分；教学科研型教育教学能力分值按50%计入总分，科研创新能力分值按50%计入总分；双师型教育教学能力分值按70%计入总分，实践应用能力分值按20%计入总分，科研创新能力分值按10%计入总分。**

|  |
| --- |
| 本人专业技术工作述评（限1800字） |
| 自担任现职以来，本人始终坚持党的教育方针，以“立德树人”为根本任务，秉持学术报国的理想，在教学、科研及社会服务等方面全身心投入。现将任职以来的专业技术工作，从师德师风、教学、科研、集体工作这几个方面述评如下：  **一、 师德师风与思想表现：坚守初心，立教立人**  在思想上，本人坚决拥护党的领导，严格遵守新时代高校教师职业行为准则。在教育教学过程中，注重“思政育人”，将价值引领贯穿于专业知识传授中。本人始终以德施教，以身作则，关爱学生，对学术心存敬畏，表现出高度的责任感和奉献精神。任职以来，年度考核均表现较好，无任何教学事故或学术失范行为。 二、 教学工作：深耕课堂，质效并重 教学是立校之本，本人在教学岗位上勤恳耕耘，超额完成了各项教学任务。  **第一，教学量充足**：任职以来，累计承担课堂教学工作量达**1268学时**，年均**317学时**。其中，本科生课堂教学是核心，累计达**1064 学时**（年均**266学时**）。  **第二，强化实践，知行合一**：本人积极响应应用型人才培养需求，承担实践类教学共计**366学时**。通过模拟实训与实习指导，显著提升了学生的专业应用能力。  **第三，教学评价较好**：在综合教学评价中，本人的评教优秀率为82.6%。本人将通过持续改进教学方法，积极参加教学比赛，坚持创作教研论文，深化教学研究，争取更好的教学效果。  **第四，具有育人成果**：在课外指导方面，本人积极带领学生参加各类专业赛事，并指导学生斩获省级一等奖，实现了课堂教学与第二课堂的有效衔接，为培养高素质复合型人才做出了应有的贡献。 三、 科研工作：攻坚克难，保质保量，不断前进 首先，对接海南历史有关文献的研究，高层次课题实现突破：**本人主持国家社科基金冷门绝学学者个人项目1项**。根据相关政策标准及资助强度，该项目为国家社科基金重点项目。该项研究搜集和整理日本所藏海南、黎族有关的历史文献，针对日藏黎族古籍资料进行整理、研究，同时，翻译、发表、出版国外学者在这一领域的重要研究成果。这一课题难度大、价值高、研究者少，体现了本人较高的学术追求。  **任现职之前，从未用过评职称的B2级课题1项、C3级江苏省省级课题1项。任现职以来，本人主持教育部教研教改课题 1 项**，在部级教研课题有一定的研究成果。另外，**主持海南省社科基金项目 1 项及省教育厅教研教改项目 1 项**，形成了国家、部、省、厅四级纵向课题支撑体系，在文献学、教育学等方面，不断拓宽研究广度的同时，加强研究深度。  同时，本人注重学术产出数量与质量双优：**论文发表方面**，任现职前，**从未用过评职称的D级论文有7篇（含两篇人大复印资料转载的论文）。**任现职以来累计**发表学术论文31篇（含教研论文5篇）**。此外，**译文也有所贡献**：本人发挥外语优势，独立翻译并发表日语学术论文译文**9篇**，累计已超过**10万字**。这一系列翻译工作为国内学术界引介了前沿的研究范式与资料。  在**学术专著方面**，**任现职以前，从未用来评职称的A级出版社出版的专著4部。**任现职以来，本人出版**学术专著3部**。这些著作系统体现了本人的研究广度和深度，意味着本人在相关领域已形成较为成熟的学术观点和研究体系。  **另外，任现职以来，省级专著获奖1项、全国文学作品竞赛获奖1项。**  回顾任职以来的工作，本人在教学上做到了“尽职尽责、超量提质”，在科研上实现了“高位突破、厚积薄发”。而且，本人始终虚心求学、潜心教研、笔耕不缀、不断进取，2026年，**有11篇论文将陆续发表**，其中论文有9篇（含在国外发表的日语论文1篇），有在国家图书馆主办的高质量刊物上发表的论文，以及教研论文2篇，另外**还有论文译文3篇**将发表，**专著一部（A级）**将出版。  在做好个人科研的同时，本人**从不忘积极投入学院集体工作**。例如，2023年，本人负责学院报刊的策划、征稿、写稿、改稿、排版、印刷、发布；2025年，本人策划和组织、协助学院成功举办海南历史文化学术研讨会。同时，为实现学术成果转化，服务社会和自贸港建设，本人积极加入海南省史学会，担任理事。本人用实际行动，为学院的发展，为海南历史、文化的发展而不懈努力。  未来，本人将继续深化对“冷门绝学”领域的探索，为海南历史、文化、域外所藏中国汉籍文献的搜集、整理及相关研究做出贡献，力争在国家级重点课题的结项与成果转化中取得更大成绩。同时，本人将持续探索教学改革新路径，争取产出更具影响力的教学成果，为学科建设、学校发展、自贸港建设贡献应有的力量。  本人承诺：  签名： 年 月 日 |

教师系列教学、科研业绩水平鉴定意见表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 李杰玲 | | 所在学院 | 历史文化学院 | |
| 申报专业 | | 中国语言文学 | | 申报资格 | 教授 |
| 教学业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的教学业绩条件及申报人的教学业绩进行鉴定： | | | | |
| 科研业绩水平鉴定意见 | 请根据《条件》中相应的科研业绩条件及申报人的科研业绩进行鉴定： | | | | |
| 二级学院职称评议工作委员会成员签名：  日期： 年 月 日 | | | | | |

注：只对申报教授、副教授人员书写鉴定意见。

|  |  |
| --- | --- |
| 二级学院职称评议工作委员会审核意见 | 依据《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）规定，经鉴定审核， 同志的申报材料真实完整，并经  年 月 日至 月 日及 年 月 日至 月 日公示无异议，同意其参评 专业技术资格职称。  材料审核人： 学院院长签字（盖章）： 年 月 日 |
| 代 表 性  成果名称  （个人填写） | 代表性成果1名称：  《中日道教时空观比较研究——以烂柯传说和孙右卫门怪谈为例》  代表性成果2名称：  《比较视域下中文教育在日本的推广研究》 |
| 评价结果 | 优秀 票，良好 票，合格 票，不合格 票。 |
| 学校职称办预审意见：  审 核 人： 负责人： （加盖单位公章）  审核日期： | |
| 申报人答辩情况：  学科评议组组长签名： 年 月 日 | |
| 学科评议组意见：  专家签名： 年 月 日 | |

评 审 审 批 意 见

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 评 审 组 织 意 见 | 总人数 | 参加人数 | 表 决 结 果 | | | | 备注 |
|  |  | 赞成人数 |  | 反对人数 |  |  |
| 评委会 评审机构  主任签字： 公 章  年 月 日 | | | | | | |
| 公 示 结 果 | 公 章  年 月 日 | | | | | | |
| 学 校 核 准 意 见 | 公 章  负责人： 年 月 日 | | | | | | |